

EL COMBINADO RADIO-CASSETTE

Este auto-radio de alta definición está constituido por un cajetín radio-cassette situado en la consola central, por un satélite de mando a distancia colocado a la derecha del volante y por seis altavoces, repartidos para una difusión óptima del sonido en el vehículo.

Las características funcionales de este auto-radio son las siguientes:

CAJETIN RADIO-CASSETTE

- Un sintonizador de radio, con sintetizador de frecuencia PLL y microprocesadores, que permite el tratamiento y la memorización de numerosas informaciones y, particularmente, la búsqueda automática de las emisoras más potentes que difunden sus programas en las gamas FM y OC/OL.
 - 4 gamas de ondas OC/OL - FM1 - FM2 - FM3
 - 6 preselecciones por gama
 - búsqueda automática de las emisoras, en frecuencias crecientes o decrecientes,
 - sistema de Informaciones Ruteras*
- Una pletina cassette con sistema auto-reverse, que permite el cambio automático del sentido de lectura,
 - cabeza de lectura "Hard Permalloy", con conmutación automática metal/hierro al introducir la cassette,
 - búsqueda de grabaciones
 - inserción y eyección asistida de la cassette
 - escucha de la radio durante las fases de avance y retroceso rápido*
 - tecla Dolby: reductor de ruido
- Cuatro amplificadores que suministran cada uno una potencia máxima de 25 W.
 - reglaje electrónico del volumenn,
 - balance para altavoces derecho e izquierdo,
 - balance para altavoces delanteros y traseros (fader)
 - reglajes separados de la tonalidad grave y aguda
 - tecla Loudness para añadir relieve sonoro con bajo volumenn

EL LECTOR DE COMPACT DISC*

El lector de compact-disc está situado en la consola central.

Utiliza los mismos periféricos que el combinado radio-cassette, a saber:

- El satélite de mando a distancia
- Los 6 altavoces repartidos por el vehículo

Las características principales de este lector son las siguientes:

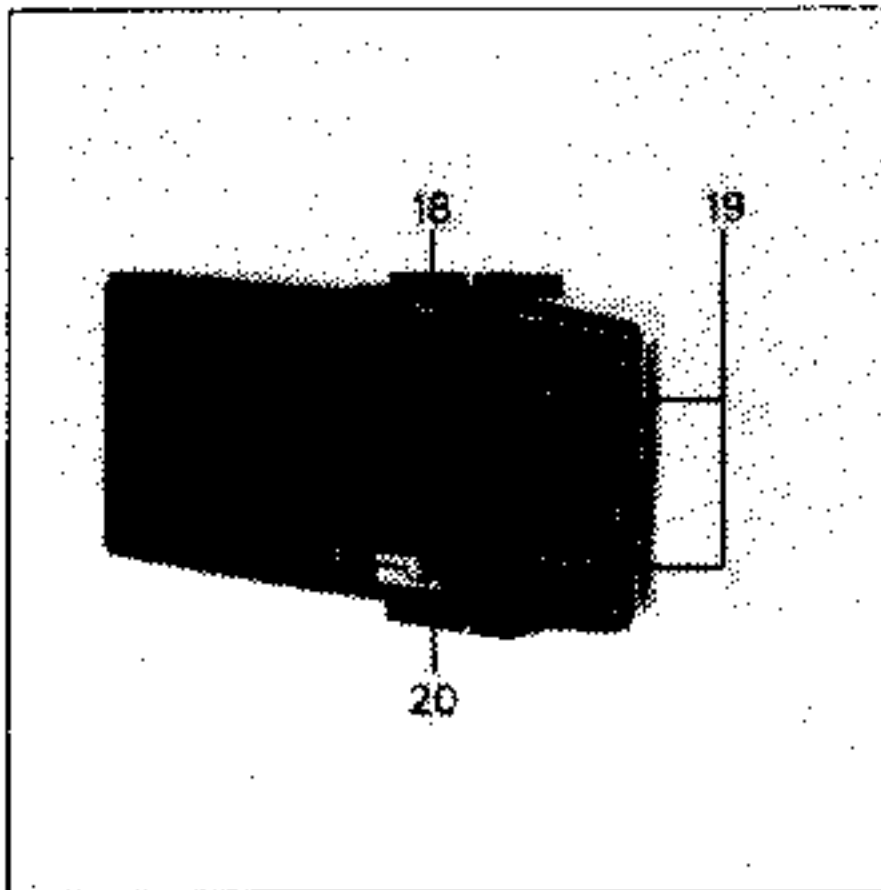
- Cabeza láser de tres cableados
- Búsqueda de fragmentos musicales
- Inserción y eyección motorizadas del compact-disc
- Lectura de compact-disc de 8 y 12 cm
- Barrido automático de los fragmentos musicales
- Avance y retroceso rápidos

EL SATELITE

- Se trata de unos mandos, accesibles con las manos sobre el volante, que duplican las funciones principales, las teclas de la radio, de la pletina cassette y de lectura del compact-disc.

(* según versiones)

LOS MANDOS



Mandos de la radio :

- 18 - tecla FM/OL cambia la gama de la radio a cada impulsión
- 19 - basculador volumen + y -
- 20 - tecla de búsqueda automática, en el sentido creciente, de la frecuencia más próxima

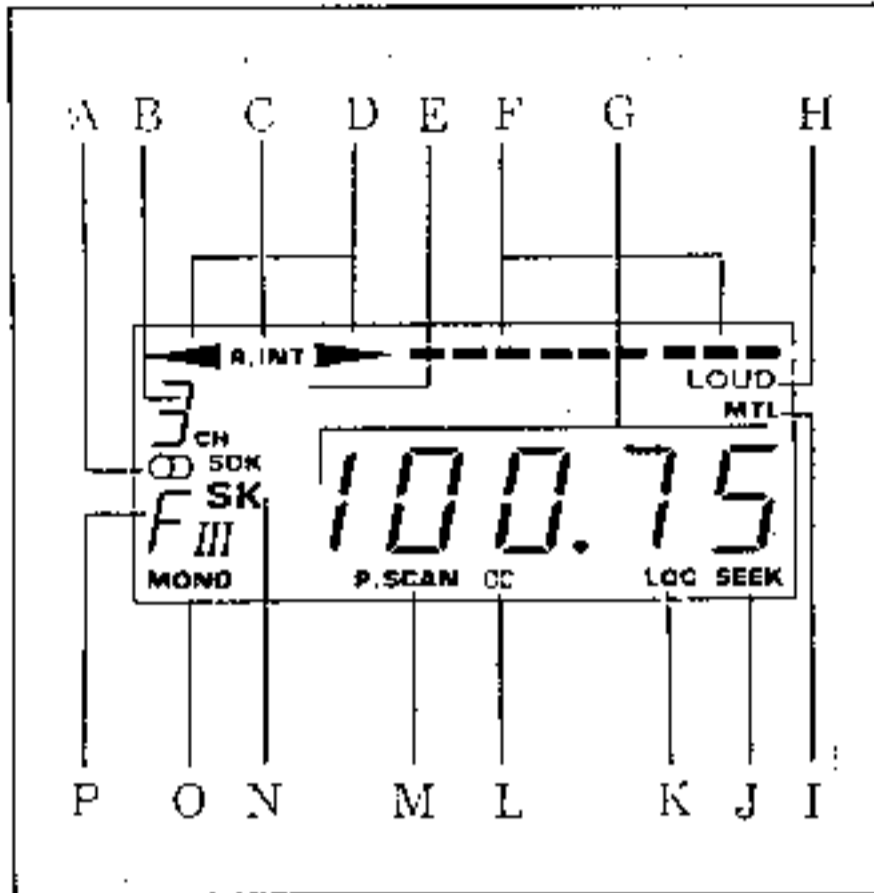
Mandos de la pletina cassette :

- 18 - tecla de inversión del sentido de desfile
- 19 - basculador volumen + y -
- 20 - una presión: avance rápido
dos presiones: búsqueda de fragmentos
tres presiones: lectura normal

Mandos del lector compact-disc :

- 18 - no utilizado
- 19 - basculador volumen + y -
- 20 - tecla de búsqueda de fragmentos musicales

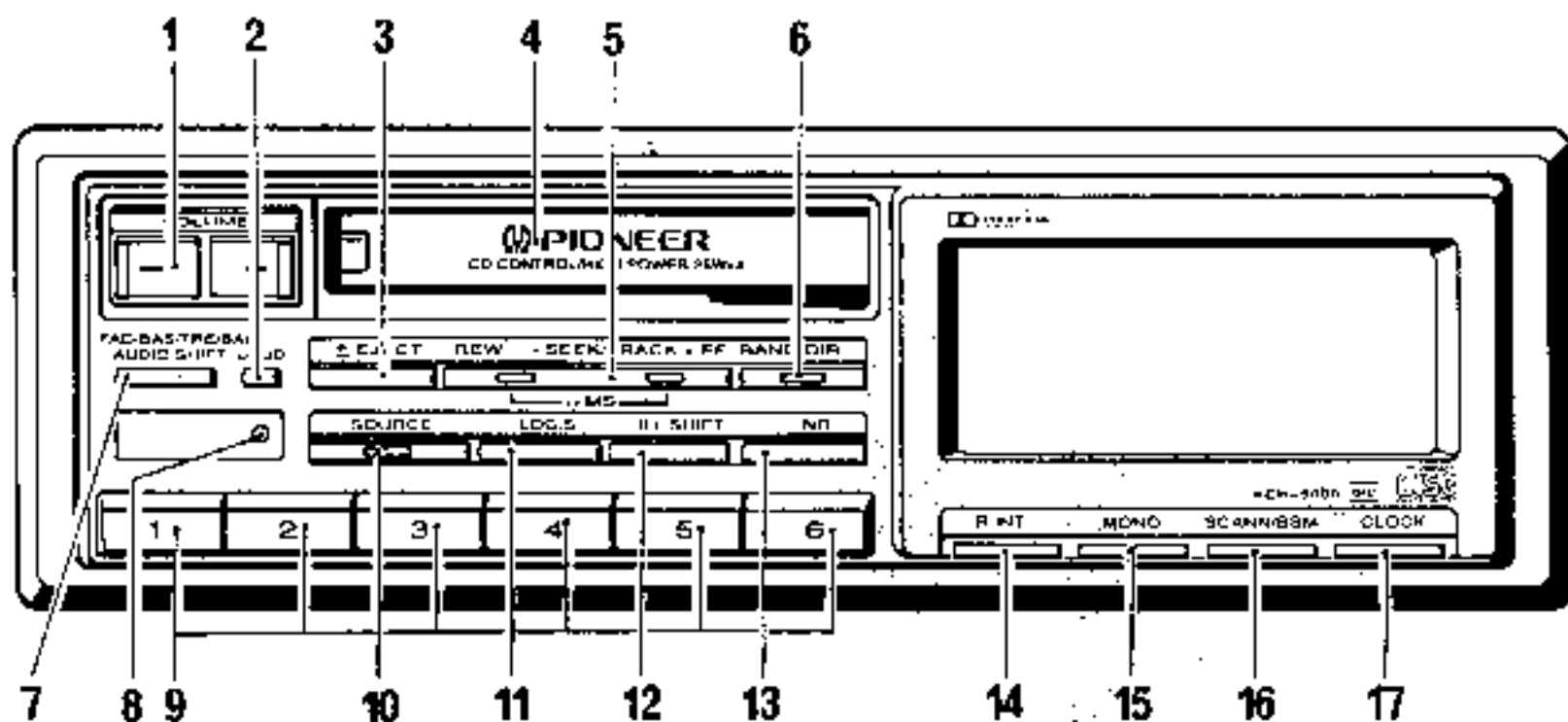
LA PANTALLA



- A - indicador de recepción estereofónica
- B - preselección
- C - indicador de escucha de la radio durante el desfile rápido de la cassette *
- D - indicador del sentido de desfile de la cassette
- E - indicador de funcionamiento del sistema de informaciones ruterias *
- F - indicador de desfile de la cassette
- G - frecuencia y mensajes
- H - indicador loudness
- I - indicador de cassette de metal
- J - indicador de búsqueda automática de las emisoras
- K - indicador de búsqueda de sensibilidad local
- L - sistema dolby
- M - indicador de barrido de las emisoras pre-seleccionadas
- N - indicador de recepción de emisoras de informaciones ruterias *
- O - indicador de recepción monofónica
- P - gamas de ondas (F I - F II - F III - M/L)

* según versiones

LOS MANDOS



94598

- 1 - Teclas de reglaje del volumen, balance adelante/atrás, bajos, agudos, balance derecha/izquierda
- 2 - Tecla fisiológica (Loudness)
- 3 - Mando de expulsión de la cassette
- 4 - Compartimento lector de cassettes
- 5 - Mandos de la radio:
 - teclas de búsqueda automática (SEEK) y manual de las emisoras
 - teclas de reglaje de la sensibilidad de búsqueda
- 5 - Mandos pletina de la cassette:
 - teclas de avance rápido/rebobinado de la cassette
 - teclas de búsqueda de registros/repetición de un fragmento musical
- 6 - Mandos de la radio:
 - tecla de selección de las gamas (F I - F II - F III - M/L)
 - tecla de parada de la autoprogramación (BSM)
- 6 - Mandos pletina de la cassette:
 - tecla de inversión del sentido de desfile de la cassette
 - tecla de parada del avance rápido/rebobinado de la cassette
 - tecla de parada de la búsqueda de registros/repetición de un fragmento musical
- 7 - Tecla de selección volumen-balance adelante/atrás-bajos-agudos -balance derecha/izquierda.
- 8 - Botón de reinicialización del microprocesador.
- 9 - Teclas de preselecciones y de memorización de las emisoras
 - tecla "1" y "2" para poner la hora (horas-minutos) tras presionar en la tecla 12

- 10 - Teclas marcha/parada de la radio
 - conmutador lector CD * → pletina cassette → radio → parada.
- 11 - Conmutador de búsqueda de emisoras distantes / locales
 - conmutador de visualización del grado de sensibilidad en búsqueda local.
- 12 - Conmutador de iluminación (verde / ámbar).
- 13 - Tecla dolby.
- 14 - Tecla de escucha de la radio durante el desfile rápido de la cassette (R. INT) * o tecla de informaciones rúteras *.
- 15 - Conmutador mono/estéreo en FM
- 16 - Tecla de autoprogramación (BSM)
 - tecla de barrido de las emisoras preseleccionadas.
- 17 - Tecla de visualización de la hora.

* según versiones

FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO

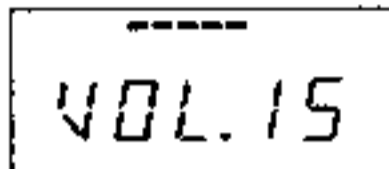
Marcha / Parada:

Presionar la tecla 10. Cada presión en esta tecla cambia la fuente de escucha :
Radio → Parada → Radio.....

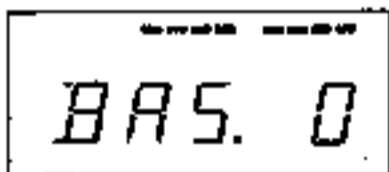
Reglaje del confort de escucha :

Elija su preferencia presionando la tecla 7. Cada presión en esta tecla cambia la visualización:

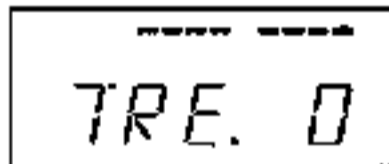
Volumen



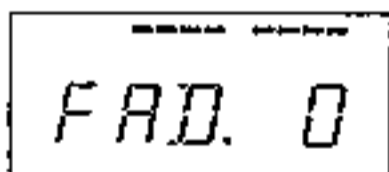
Bajas



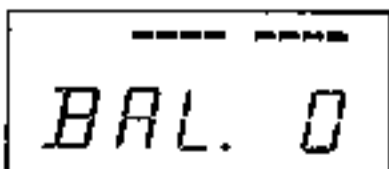
Agudos



Balance adelante-atrás



Balance derecha-izquierda



Reglar con la tecla 1.

Transcurridos 5 segundos, la pantalla vuelve a la indicación de la frecuencia.

Se puede reglar también el volumen con los basculadores 19 del satélite.

Selección de las gamas de ondas:

Radio encendida.

Presionar la tecla 6 para elegir la gama de ondas (F I - F II - F III - M/L).

Para pasar de M (ondas cortas) a L (ondas largas) e inversamente, hacer desfilir la frecuencia con una de las dos teclas 5.

Se puede también utilizar la tecla 18 del satélite.

La gama seleccionada aparece en P sobre la pantalla.

Búsqueda automática de frecuencias:

Radio encendida.

Seleccionar la gama de ondas como se ha indicado anteriormente.

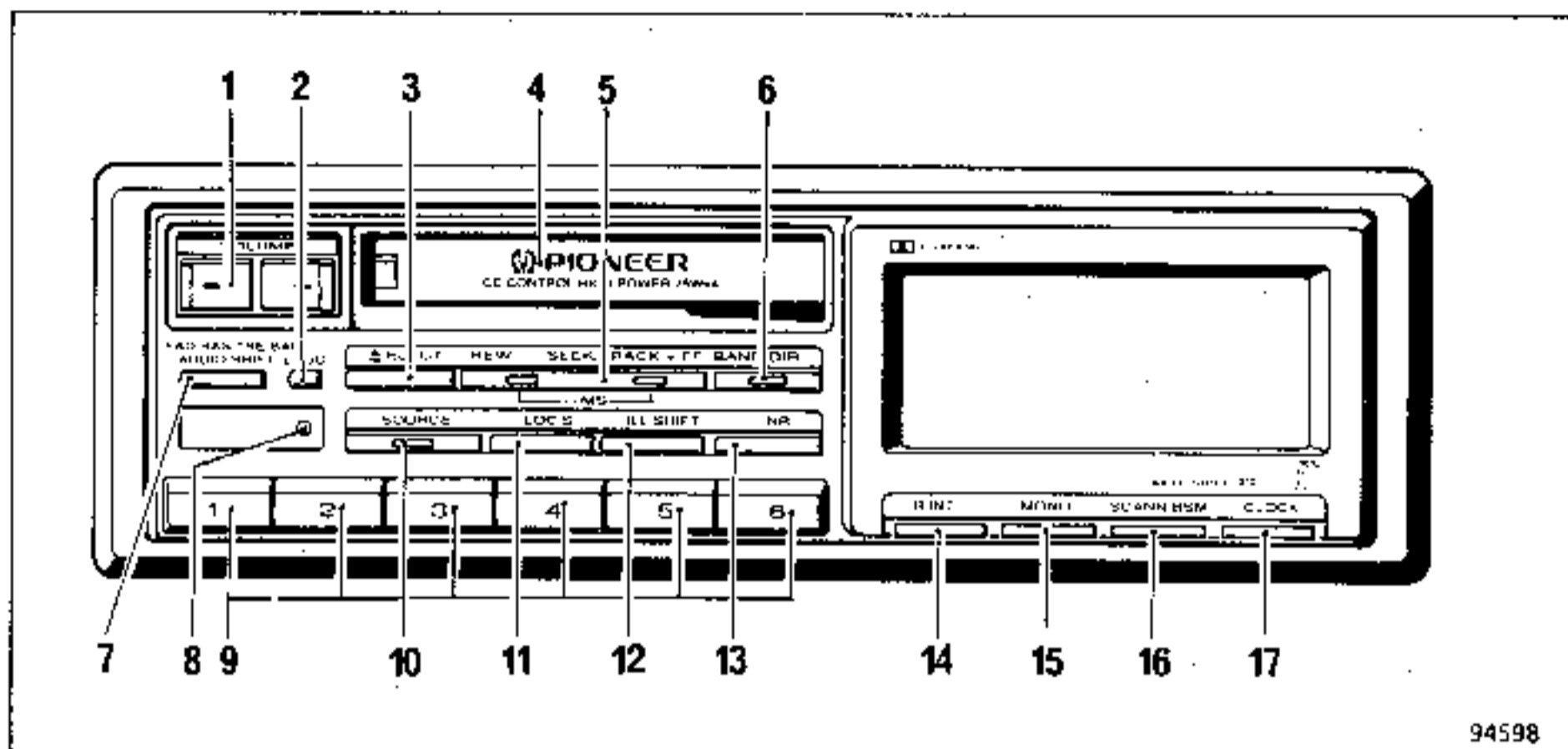
Presionar en el centro de la tecla 5 hasta que aparezca la indicación «SEEK» en J sobre la pantalla:

Lanzamiento de la búsqueda automática.

Presionar brevemente el lado + y - de la tecla 5 para iniciar la búsqueda automática de la frecuencia más próxima (+ sentido creciente, - sentido decreciente).

Si la búsqueda automática se detiene en una frecuencia no deseada, presione de nuevo en una de las dos teclas 5 para continuar la búsqueda.

Se puede también utilizar la tecla 20 del satélite para iniciar la búsqueda automática (únicamente en sentido creciente).



94598

Búsqueda manual de las frecuencias:

Radio encendida.

Seleccionar la gama de ondas.

Presionar en el centro de la tecla **5** hasta que desaparezca la indicación «SEEK» de la pantalla: modo de búsqueda manual.

Presionar el lado + y - de la tecla **5** para iniciar la búsqueda manual (+ sentido creciente, - sentido decreciente).

Programación de las frecuencias en las gamas de ondas OC/OL, FM:

Radio encendida.

Seleccionar la gama de ondas.

Buscar automática o manualmente una emisora.

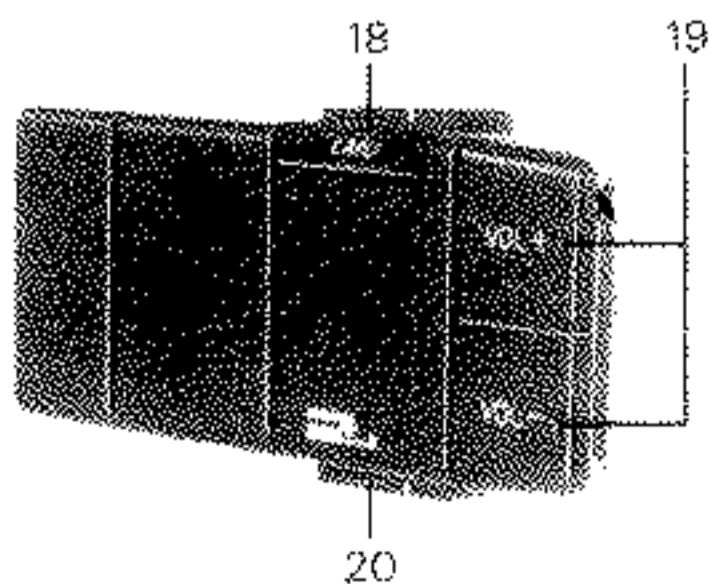
Presionar la tecla de preselección **9** elegida hasta que la visualización **B** en la pantalla deje de parpadear.

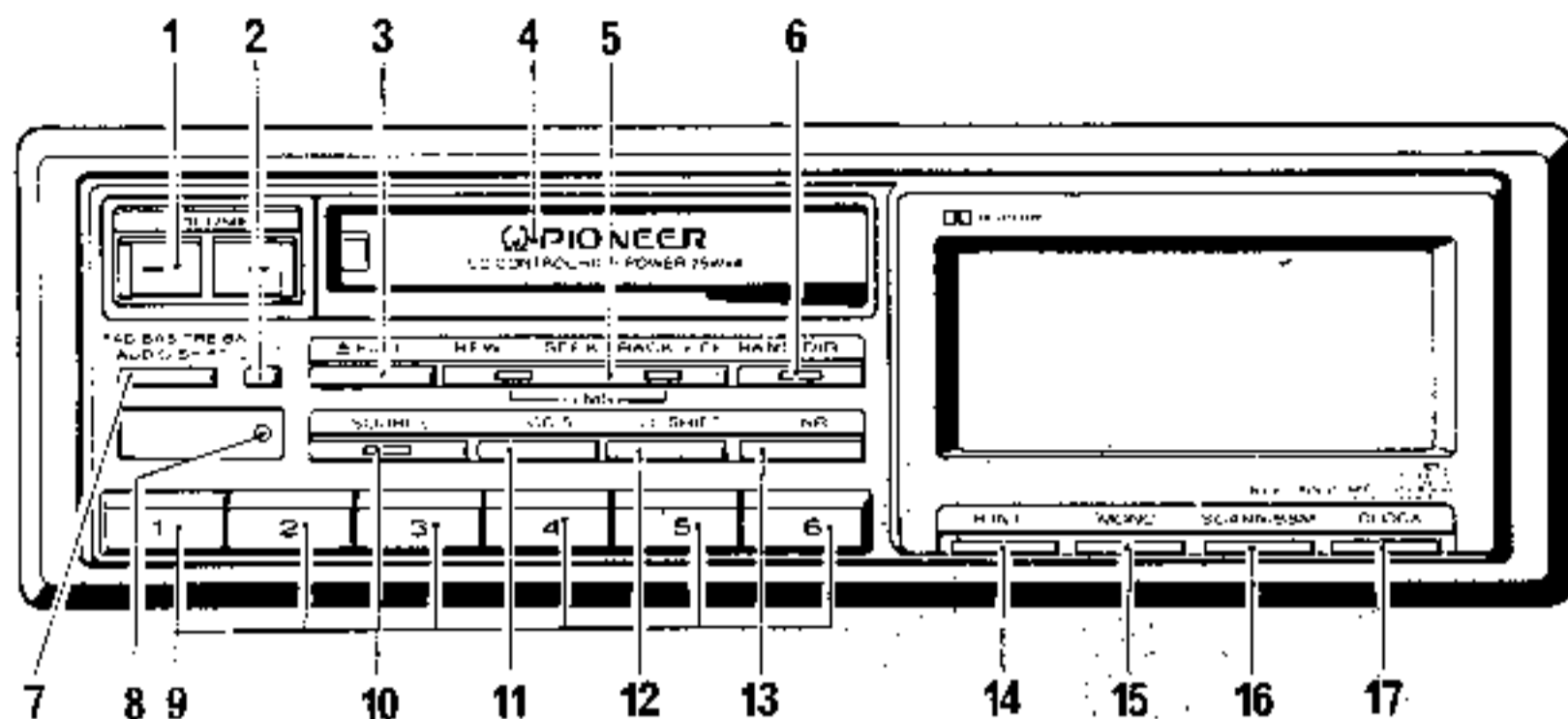
La frecuencia elegida queda así programada.

Se puede programar de esta forma 18 frecuencias de FM (6 FM I - 6 FM II - 6 FM III) y 6 frecuencias OC/OL.

Llamada manual de las preselecciones dentro de una gama de ondas:

Efectúe su selección presionando una de las teclas **9**. El número de la tecla seleccionada aparece en **B** en la pantalla y en **G** la frecuencia que se le ha adjudicado.





94598

Llamada automática de las preselecciones:

Esta función efectúa un barrido de las frecuencias preseleccionadas.

Presionar la tecla **16**, la información «PSCAN» aparece en **M** sobre la pantalla. El número de preselección **B** parpadea y comienza el barrido automático de las frecuencias. Las frecuencias preseleccionadas son llamadas durante ocho segundos cada una.

Para detener el barrido automático y quedarse en una emisora preseleccionada, presionar de nuevo la tecla **16**.

La información «PSCAN» desaparece.

Autoprogramación BSM:

Además de la programación descrita anteriormente, la función **BSM** permite una auto-programación que es una extensión de la orden de búsqueda automática. Consiste en lanzar en una sola operación la selección y la memorización de las emisoras FM o OC / OL con más potencia en la región en que se encuentre, sin necesidad de conocer sus longitudes de onda.

El tiempo de auto-programación no puede exceder de 30 segundos.

Radio encendida.

Seleccionar la gama de ondas

Presionar la tecla **16** hasta que el mensaje «BSM» parpadee en **G** sobre la pantalla.

Se escucha un "bip" para señalar el comienzo de la auto-programación.

La auto-programación termina cuando reaparece la frecuencia en **G** sobre la pantalla.

Las frecuencias más potentes son así programadas en las teclas **9** de preselecciones.

Si se programan menos de 6 emisoras, las teclas de preselecciones **9** no afectadas por la auto-programación BSM conservan las frecuencias programadas con anterioridad.

Para detener la auto-programación, presionar la tecla **6**

Sensibilidad de búsqueda de emisoras:

Esta función permite elegir entre un reglaje para la recepción de las emisoras locales y otro reglaje distinto para la recepción de emisoras distantes. Para la búsqueda de emisoras locales, se dispone de cuatro niveles de sensibilidad en FM y dos en OC/OL.

Reglaje de la sensibilidad de búsqueda local:

Radio encendida.

Seleccionar la gama de ondas.

Presionar la tecla 11 hasta que la visualización G indique el grado de sensibilidad de búsqueda local, «LOC2» por ejemplo.

Mientras se visualiza la sensibilidad, presionar sobre el + ó - de la tecla 5 para aumentar o disminuir el nivel de sensibilidad:

FM : LOC1 → LOC2 → LOC3 → LOC4

OC/OL : LOC1 → LOC2

El nivel LOC4 permite únicamente la recepción de las emisoras más potentes.

Los otros niveles aumentan progresivamente la sensibilidad de búsqueda de emisoras.

Transcurridos 5 segundos, la pantalla vuelve a mostrar la frecuencia.

Paso del modo local al distante :

Presionar la tecla 11 para pasar del modo local al distante e inversamente.

El mensaje «LOC» en K sobre la pantalla indica que la búsqueda de emisoras se hará con la sensibilidad reglada anteriormente.

Si no, se hará con la sensibilidad de búsqueda de emisoras distantes.

Paso de estereofonía a monofonía en FM:

Generalmente, es preferible dejar funcionar el mando automático de recepción ARC para lograr las condiciones de óptima escucha.

En presencia de parásitos (emisoras de FM débiles o con interferencias), presionar la tecla 15 para obtener una recepción más nítida en monofonía: «MONO» aparece en O sobre la pantalla.

Para volver a la recepción estereofónica, presione de nuevo la tecla 15. La señal « σ » aparece en A sobre la pantalla.

Mando fisiológico Loudness:

Presionar la tecla 2 para reforzar los graves y agudos con bajo volumen.

El mensaje «LOUD» aparece en H sobre la pantalla.

Reinicialización del microprocesador:

Con un objeto fino y puntiagudo (punta de bolígrafo), presionar la tecla **8** para reinicializar el microprocesador. Esta acción borra el contenido de las memorias, tales como los reglajes de escucha y las frecuencias preseleccionadas. Esta operación obliga a efectuar de nuevo todos los reglajes deseados.

Cambio del color de la iluminación :

Presionar la tecla **12** para pasar del color de iluminación ámbar al verde o inversamente.

Reglaje del volumen según la fuente escuchada:

Esta función permite reglar el volumen de las emisoras OC / OL, de la escucha del cassette o del compact-disc* con respecto al volumen de la emisión en FM.

Presionar la tecla **10** para cambiar de fuente o seleccionar la gama OC / OL con la tecla **6**.

Presionar la tecla **7** hasta que la pantalla **G** indique el nivel de volumen de la fuente seleccionada con respecto al volumen de la emisión en FM, «V + 2» por ejemplo.

Presionar el + o - de la tecla **1** para aumentar o disminuir el nivel alcanzado.

El volumen es regulable en los límites de «V - 4» a «V + 4».

Transcurridos cinco segundos, la pantalla vuelve a visualizar la frecuencia.

Utilización del reloj :

Presionar la tecla **17** para visualizar la hora.

Para volver a la indicación anterior, pulsar de nuevo la tecla **17**.

Reglaje de las horas:

El reloj muestra la hora en un ciclo de 0 a 24 horas.

Mantener presionada la tecla **17** y después reglar las horas con la tecla **1** del grupo **9**.

Reglaje de los minutos:

Mantener presionada la tecla **17** y después reglar los minutos con la tecla **2** del grupo **9**.

* según versiones

UTILIZACION EN MODO «INFORMACIONES RUTERAS» SDK (SEGUN PAIS)

Para los países que no disponen del sistema de informaciones ruterás

Si su aparato está provisto de la tecla 14 (SDK), es importante verificar antes de programar en la gama de FM que dicha tecla esté fuera de servicio (información «SDK» borrada de la pantalla).

Para los países que disponen del sistema de informaciones ruterás

Si su aparato está sintonizado con una emisora que emite informaciones ruterás y usted se encuentra en la zona cubierta por esta emisora, la información «SK» aparece en N sobre la pantalla, tanto si el aparato está en modo normal como si está en modo automático SDK.

Programación de las emisoras de informaciones ruterás:

Radio encendida

Seleccionar una gama FM (F I , F II , F III) pulsando la tecla 6.

Presionar la tecla 14 : la información «SDK» aparece en E sobre la pantalla

Utilizar la búsqueda manual o automática de emisoras o la autoprogramación «BSM» para sintonizar la radio con las emisoras que emiten informaciones ruterás : «SK» aparece entonces en N sobre la pantalla.

Las emisoras SK se programan en las memorias 1 a 6 de la gama FM, sustituyendo a las emisoras de FM preseleccionadas en modo normal

Difusión de mensajes de informaciones ruterás mientras se escucha la radio:

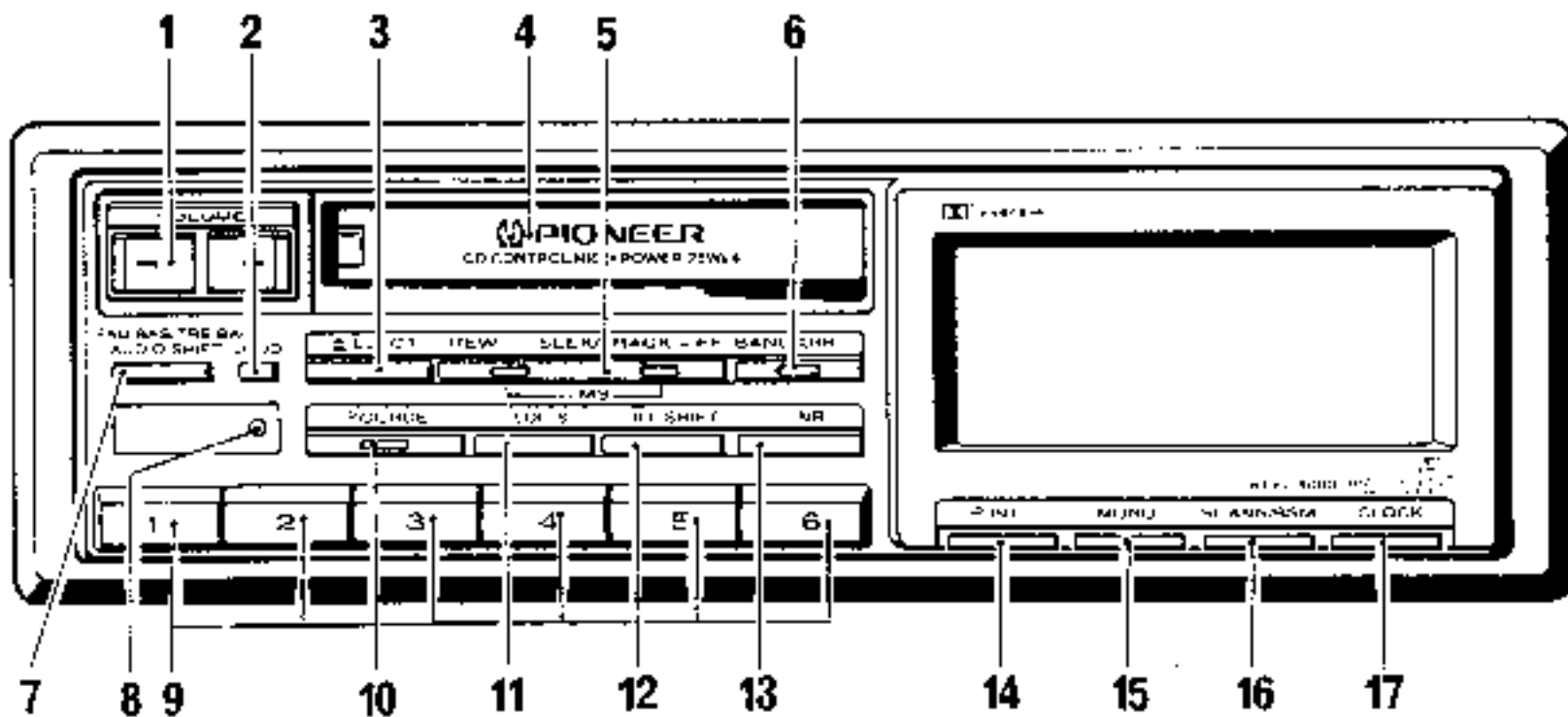
Radio en modo SDK

Si se difunde un mensaje de informaciones ruterás en la emisora SK preseleccionada, el programa en curso se interrumpe y el mensaje es audible a un nivel sonoro al menos igual al que se escuchaba en la FM

Para programar el volumen de escucha de los mensajes de informaciones ruterás, ajustar el volumen durante la difusión de un mensaje.

El nivel alcanzado se memorizará para escuchar los próximos mensajes.

Cuando se aleje de la región cubierta por la emisora SK preseleccionada, la información «SK» desaparece de la pantalla 30 segundos después y se escucha un «bip»: hay que seleccionar otra emisora.



Difusión de mensajes de informaciones ruteras al escuchar la cassette o el compact-disc* :

Si desea escuchar los mensajes de carreteras mientras escucha una cassette o un compact-disc*, seleccione previamente una emisora SK: «SDK» y «SK» deben aparecer en la pantalla.

Cuando hay difusión de un mensaje en la emisora SK preseleccionada, la lectura de la cassette o del compact-disc* se interrumpe y el mensaje es audible a un nivel sonoro al menos igual al escuchado en FM.

Al final del mensaje, la lectura de la cassette o del compact-disc* vuelve donde había quedado interrumpido.

Búsqueda automática de la emisora de informaciones ruteras más potente en la escucha del cassette o compact-disc* (BSA) :

Esta función busca automáticamente, durante la lectura de una cassette o de un compact-disc*, la emisora SK más potente de la región donde se encuentre.

Mientras se escucha una cassette o un compact-disc* presionar la tecla 14 : la información «SDK» aparece en E sobre la pantalla.

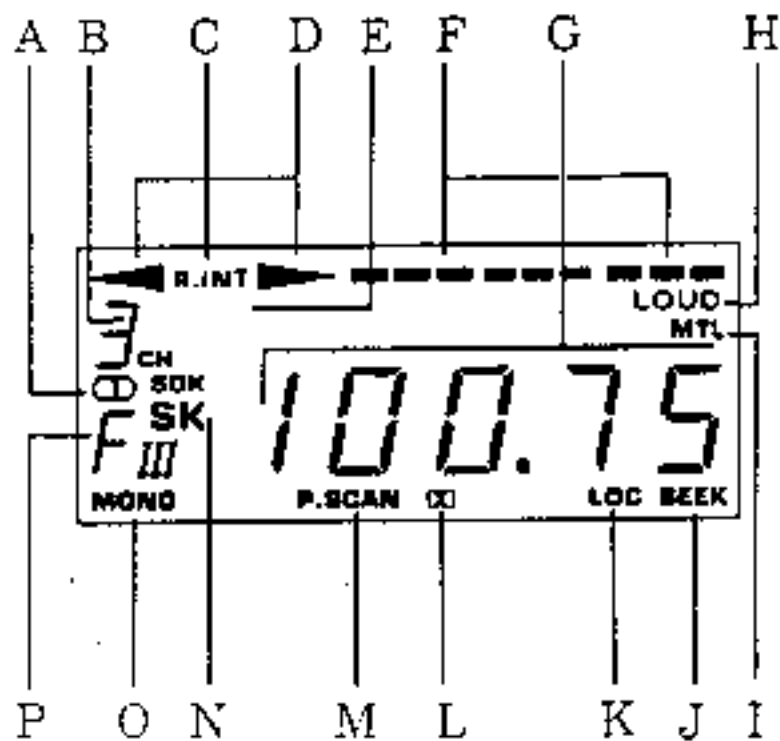
La frecuencia en que la radio se ha sintonizado se visualiza durante 10 segundos. Si se regula el volumen o el tono, el mensaje «BSA» aparecerá sobre la pantalla en G.

Al cabo de 10 segundos, la función BSA se activa y busca automáticamente la emisora SK más potente: la información «SK» parpadea en N sobre la pantalla durante la búsqueda.

Como antes, durante la difusión de un mensaje, el sistema pasa automáticamente de la lectura de la cassette o del compact-disc* a la escucha del mensaje.

Cuando se aleje de la región cubierta por la emisora SK, la información «SK» desaparecerá de la pantalla.

El sistema, 10 segundos después de la pérdida de la emisora SK, buscará automáticamente la emisora SK más potente.



* según versiones

Escucha automática de varias emisoras de informaciones ruteras en lectura de la cassette o compact-disc* (TIPS) :

Esta función difunde automáticamente, durante la lectura de una cassette o de un compact-disc*, los mensajes de informaciones ruteras emitidas por las emisoras SK preseleccionadas (6 como máximo por cada gama).

Mientras escucha una cassette o un compact-disc*, pulse la tecla 14 : la información «SDK» aparece en E sobre la pantalla.

La frecuencia en que la radio está sintonizada se visualiza durante 10 segundos.

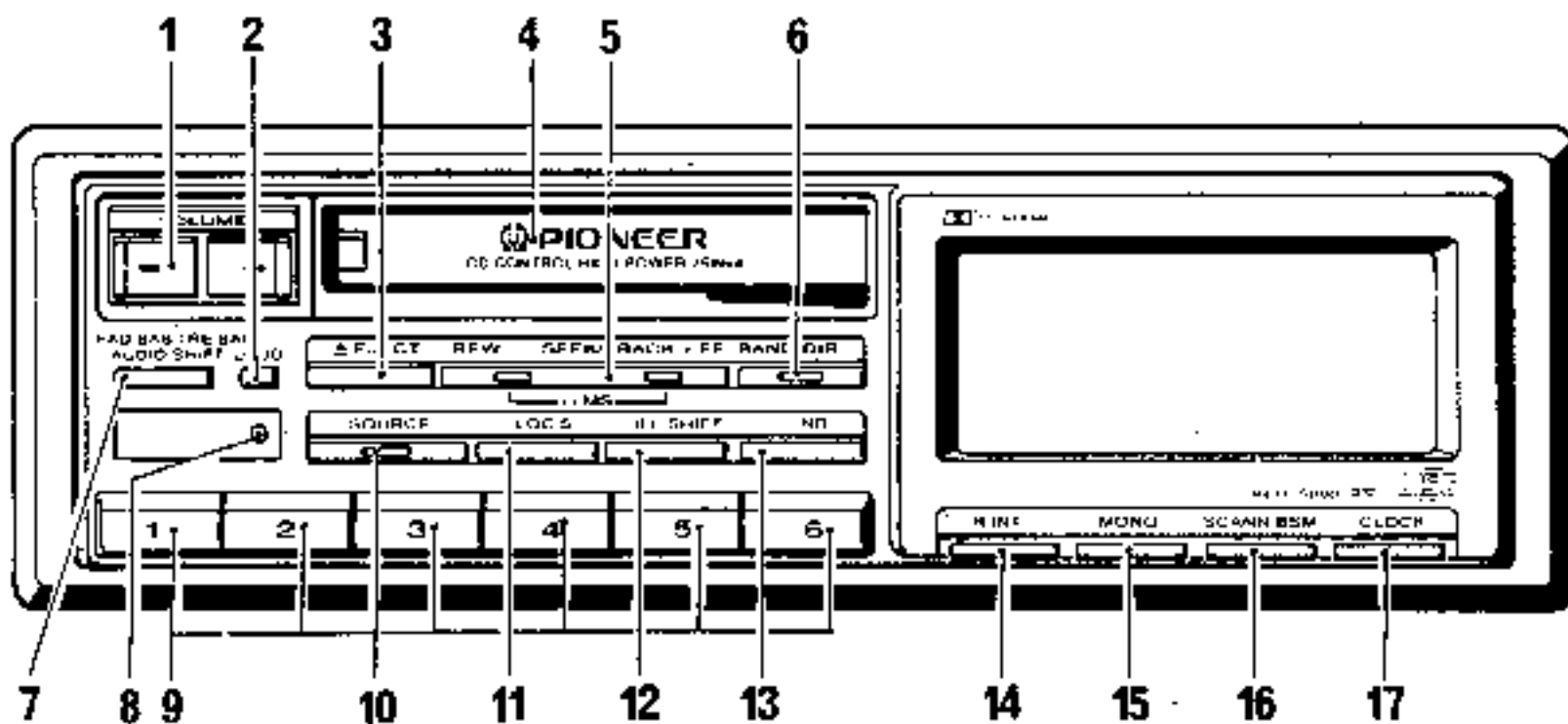
Presionar la tecla 16 : «PSCAN», la preselección actual y «SK» aparecen en la pantalla.

Cuando se difunde un mensaje, el sistema pasa automáticamente de la lectura de la cassette o del compact-disc* a la escucha del mensaje.

El número de preselección B de la emisora que emite la información ruterá aparece en la pantalla.

Al finalizar el mensaje, la lectura de la cassette o del compact-disc* empieza allí donde había sido interrumpida y el sistema se queda en espera de otra información ruterá difundida por una de las 6 emisoras preseleccionadas.

* según versiones



FUNCIONAMIENTO DE LA PLETINA CASSETTE

La introducción de una cassette ocasiona:

- la puesta bajo tensión automática del aparato o la parada de la radio
- la lectura de la cassette
- la conmutación de los mandos del satélite.

Lectura de una cassette:

Inserte la cassette, con la cara abierta hacia la derecha, en el compartimento 4.

Los testigos F se encienden y el mensaje «PLAY» aparece en G sobre la pantalla.

El sentido de desfile se visualiza por uno de los indicadores D de la pantalla.

Regule el confort de escucha como para la radio.

Para pasar de la escucha de la cassette a la escucha de la radio, pulse en la tecla 10, la cassette queda en el compartimento cassette.

Cada presión sobre esta tecla cambia la fuente de escucha según la progresión: lector cassette → Radio → Parada → lector cassette

Al volver a la escucha cassette, la lectura comenzará donde había quedado interrumpida.

Para expulsar la cassette, presione en la tecla 3.

Inversión del sentido de desfile:

Para pasar de la cara A a la cara B de la cassette o inversamente, pulse la tecla 6 ó 18 del satélite.

Avance rápido y rebobinado:

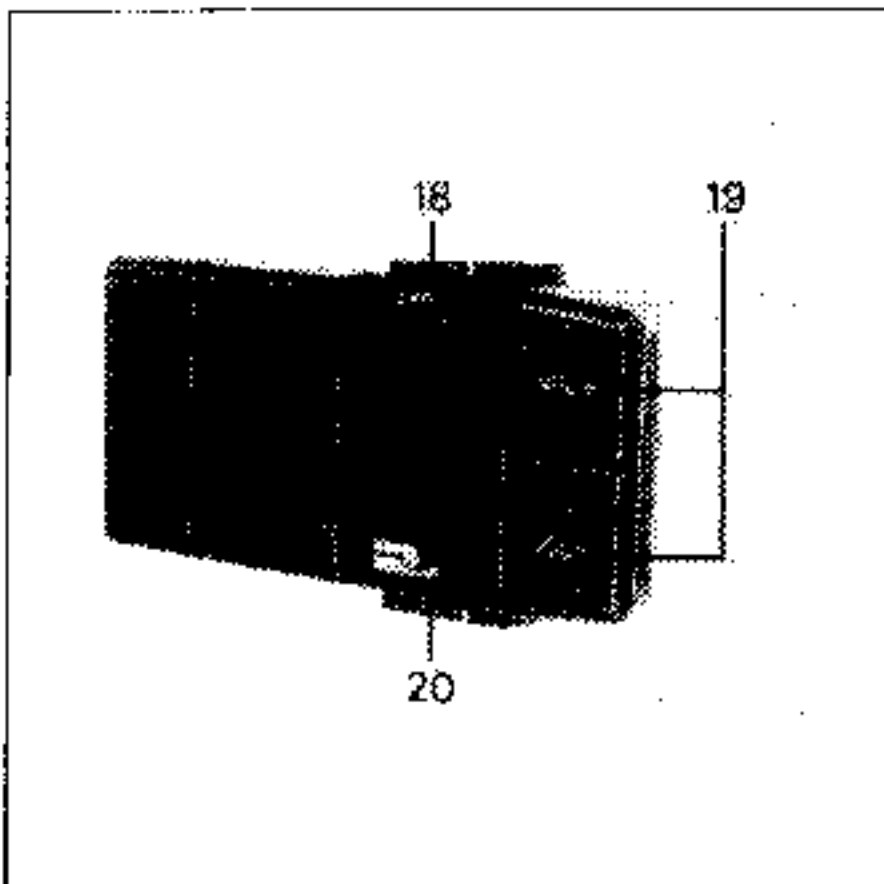
Para hacer desfilarse rápidamente la cassette, presione en el lado + de la tecla 5 ó pulse una vez en la tecla 20 del satélite.

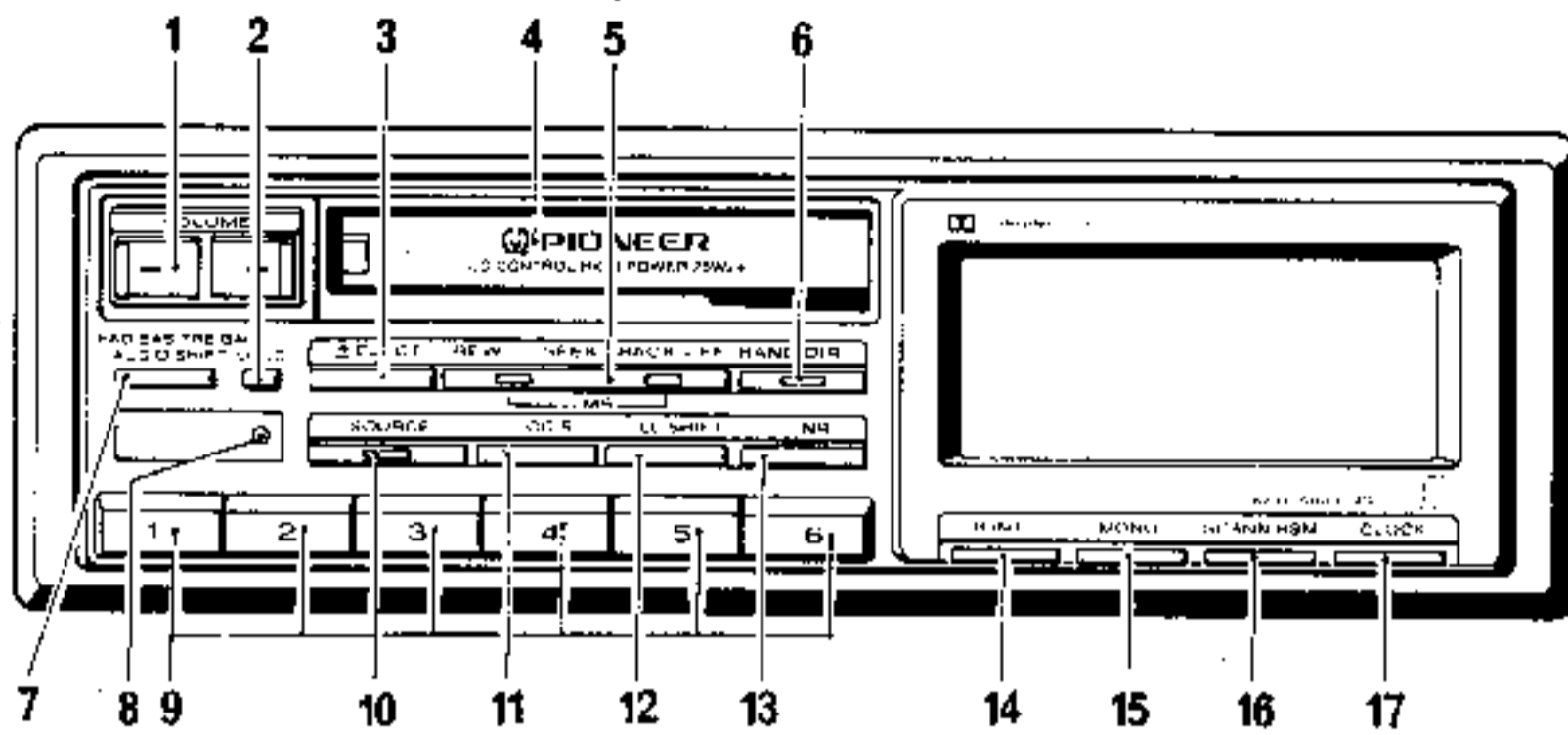
El mensaje «FF» parpadea en G sobre la pantalla.

Para rebobinar la cassette, presione en el lado - de la tecla 5.

El mensaje «REW» parpadea en G sobre la pantalla.

Para detener el avance rápido o el rebobinado de la cassette, pulse la tecla 6 o dos veces en la tecla 20 del satélite.





94 598

Intercepción de la radio*:

Esta función permite escuchar la radio durante el avance rápido o el rebobinado de la cassette.

Presionar la tecla 14 antes de desfilarse o rebobinar la cassette. La indicación «R.INT» aparece en C sobre la pantalla.

Para detener la intercepción de la radio, pulse de nuevo la tecla 14. La indicación «R.INT» desaparecerá.

NOTA: La intercepción de la radio no puede funcionar cuando está activada la búsqueda de fragmentos musicales.

Búsqueda de fragmentos :

Para repetir el fragmento musical en curso, pulse dos veces en el lado - de la tecla 5.

El mensaje «R.MS» parpadea en G sobre la pantalla.

Para escuchar el fragmento musical siguiente, sin esperar al final del fragmento en curso, pulse dos veces en el lado + de la tecla 5 ó en la tecla 20 del satélite. El mensaje «F.MS» parpadea en G sobre la pantalla.

Para detener la función de búsqueda de fragmentos, pulse la tecla 5 ó la tecla 20 del satélite.

Reductor de ruido :

Para escuchar una cassette grabada con sistema dolby, pulse la tecla 13. el testigo L aparece en la pantalla.

Presione de nuevo la tecla 13 para anular esta función.

Selector automático de cinta :

Este sistema determina automáticamente qué tipo de cinta se ha insertado en la pletina de la cassette.

La utilización de cintas de metal o de cromo provoca la aparición de la indicación «MTL» en I sobre la pantalla.

Precauciones y mantenimiento:

Evite exponer las cassettes al calor o a la luz directa del sol.

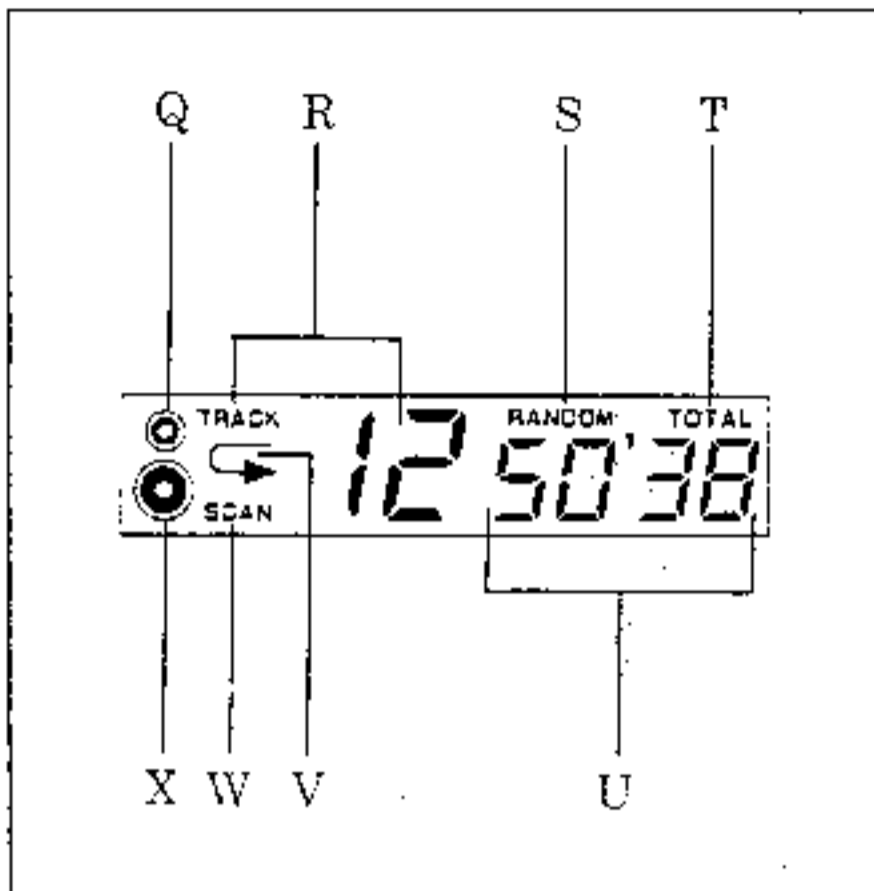
No utilice cintas superiores a 90 min (C 90).

Limpie la cabeza de lectura regularmente con un trozo de algodón impregnado de alcohol.

Retire la cassette al final de la utilización.

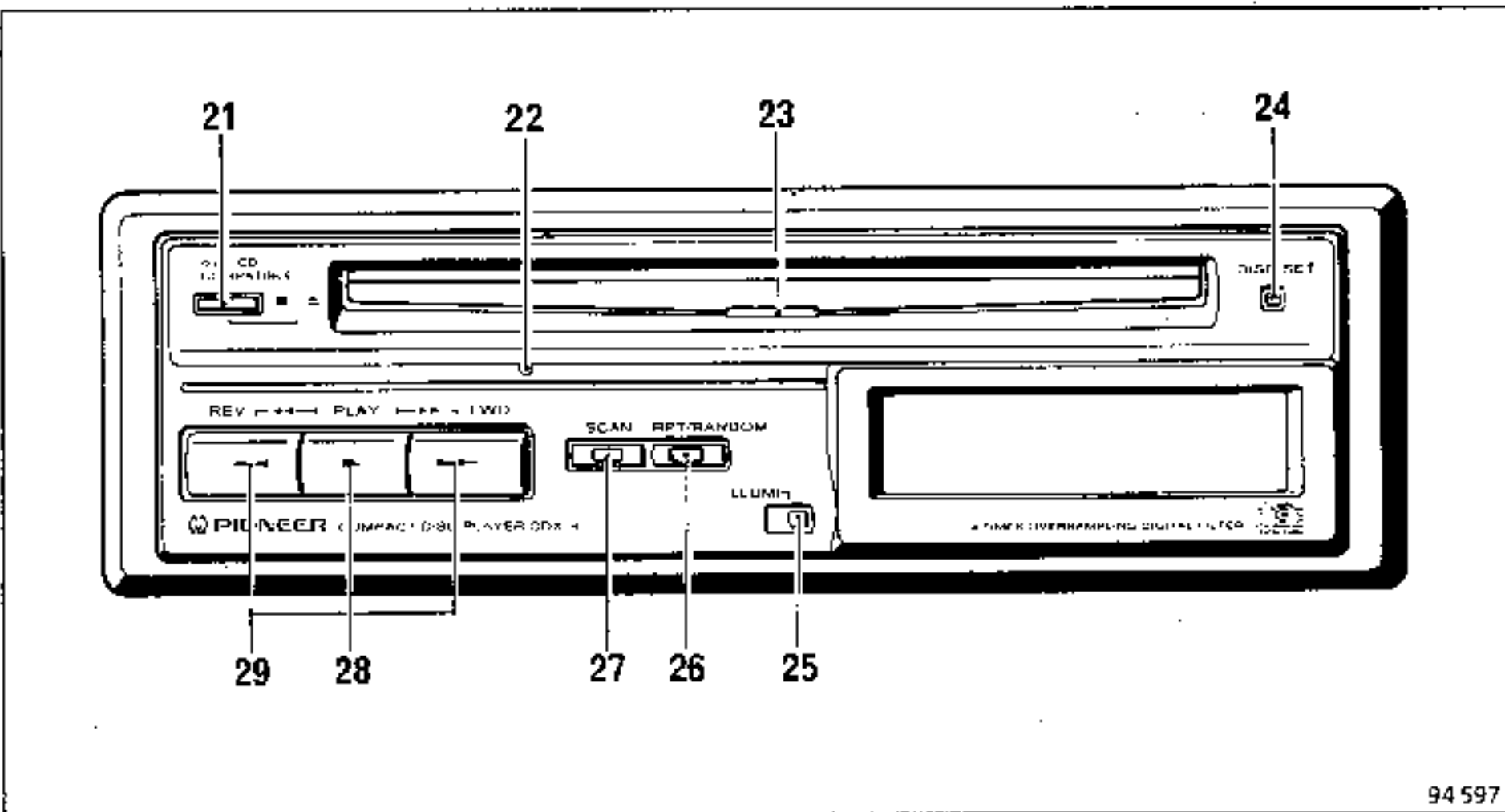
* Según versiones

LA PANTALLA



- Q** : indicador de carga de un compact-disc de 8 cm
- R** : número del fragmento musical
- S** : indicador de lectura aleatoria
- T** : indicador del número total de fragmentos musicales
- U** : indicador de duración de la lectura
- V** : indicador de repetición musical
- W** : indicador de barrido de fragmentos musicales
- X** : indicador de carga de un compact-disc de 12 cm

LOS MANDOS



- 21** : Tecla de parada de la lectura.
Tecla de expulsión del compact-disc.
- 22** : Botón de reinicialización del microprocesador.
- 23** : Compartimento lector de compact-disc.
- 24** : Testigo de carga del compact-disc.
- 25** : Conmutador de iluminación (verde / ámbar).
- 26** : Tecla de repetición y de lectura aleatoria.
- 27** : Tecla de barrido de fragmentos musicales.
- 28** : Tecla para avanzar o retroceder un fragmento musical.
Tecla de parada del barrido de los fragmentos musicales y continuar con la lectura.
- 29** : Tecla de búsqueda de fragmentos musicales.
Tecla de avance o de retroceso en un fragmento musical tras pulsar la tecla **28**.

FUNCIONAMIENTO DEL LECTOR DE COMPACT DISC

La introducción de un compact-disc ocasiona:

- la puesta bajo tensión automática del aparato o la parada de la radio
- la lectura del compact-disc
- la conmutación de los mandos del satélite.

Lectura de un compact-disc:

Inserte el compact-disc, con la etiqueta hacia arriba, en el compartimento 23.

El testigo 24 se enciende.

El testigo Q o X aparece en la pantalla según el diámetro del compact-disc insertado: Q (8cm), X (12cm).

Durante los cinco primeros segundos, aparecerán en la pantalla el indicador «TOTAL» T, el número de fragmentos musicales R y la duración de la escucha del compact-disc U.

A continuación, la lectura comienza por el fragmento nº1 y el tiempo transcurrido aparece en U sobre la pantalla.

Regule el confort de escucha como para la radio.

Para detener la lectura del compact-disc, pulse la tecla 21.

Para expulsar el compact-disc, pulse de nuevo la tecla 21.

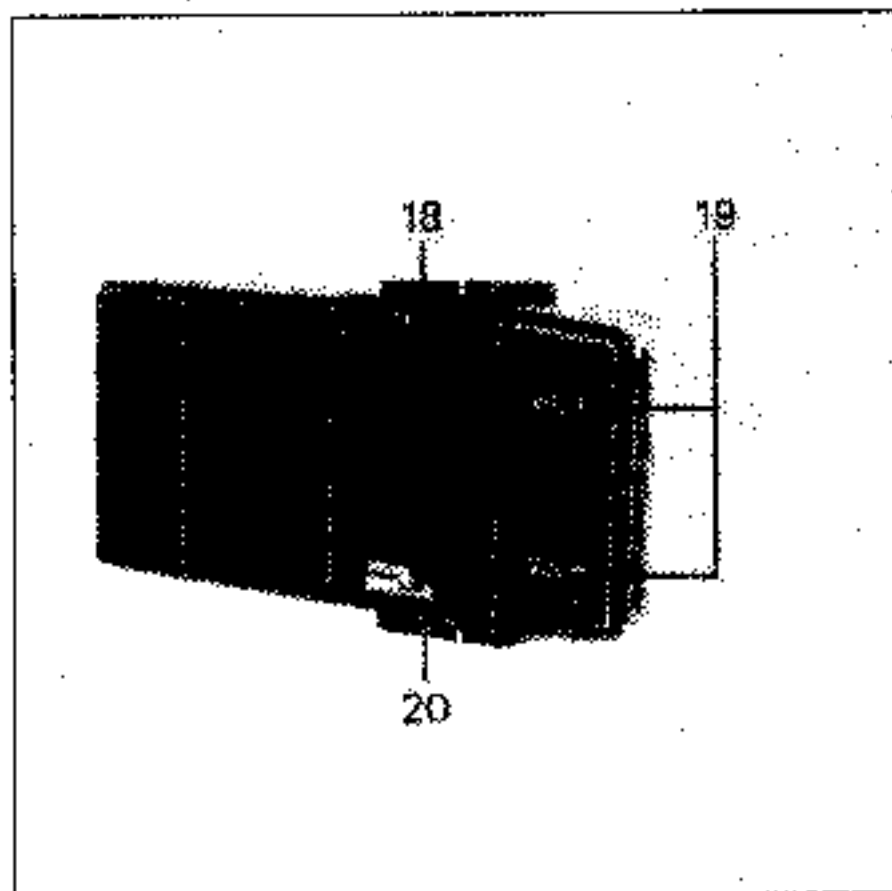
Para pasar de la escucha de un compact-disc a la del cassette o de la radio pulse la tecla 10 del combinado radio-cassette; Cada presión en esta tecla cambia la fuente de audición según la progresión:

lector CD → lector cassette → radio → lector CD...

Al volver a la audición del compact-disc o del cassette, la lectura comenzará en el punto en que se había interrumpido.

Avance y retroceso rápidos :

Para avanzar o retroceder en un fragmento musical, mantenga pulsada la tecla 28 y después presione una de las dos teclas 29.



«REV» para retroceder

«FWD» para avanzar

El fragmento musical y el contador de duración U desfilan.

Búsqueda de fragmentos musicales:

Pulse el lado «REV» de la tecla 29 para buscar un fragmento en el sentido decreciente.

Pulse el lado «FWD» de la tecla 29 ó una vez en la tecla 20 del satélite para una búsqueda creciente.

Durante la búsqueda, el mensaje R de la pantalla le indica el número del fragmento en curso, en tanto que el mensaje U le indica el número total de fragmentos del compact-disc.

Barrido de los fragmentos musicales:

Con esta función, cada fragmento musical es leído durante 10 segundos

Pulse la tecla 27, «SCAN» aparece en W sobre la pantalla

Para detener el barrido y continuar la lectura del fragmento en curso, pulse la tecla 28.

Una vez terminado el barrido, la lectura comienza al principio del fragmento en que había comenzado el barrido.

Repetición musical :

Para repetir el fragmento musical en curso, presione una vez la tecla 26.

El indicador V aparece en la pantalla.

Para detener la repetición, pulse dos veces la tecla 26.

Lectura aleatoria:

Con esta función, la lectura del compact-disc no se hará en el orden creciente, sino en un orden impuesto y no repetitivo, por el microprocesador.

Pulse dos veces la tecla 26.

La indicación «RANDOM» aparece en R sobre la pantalla.

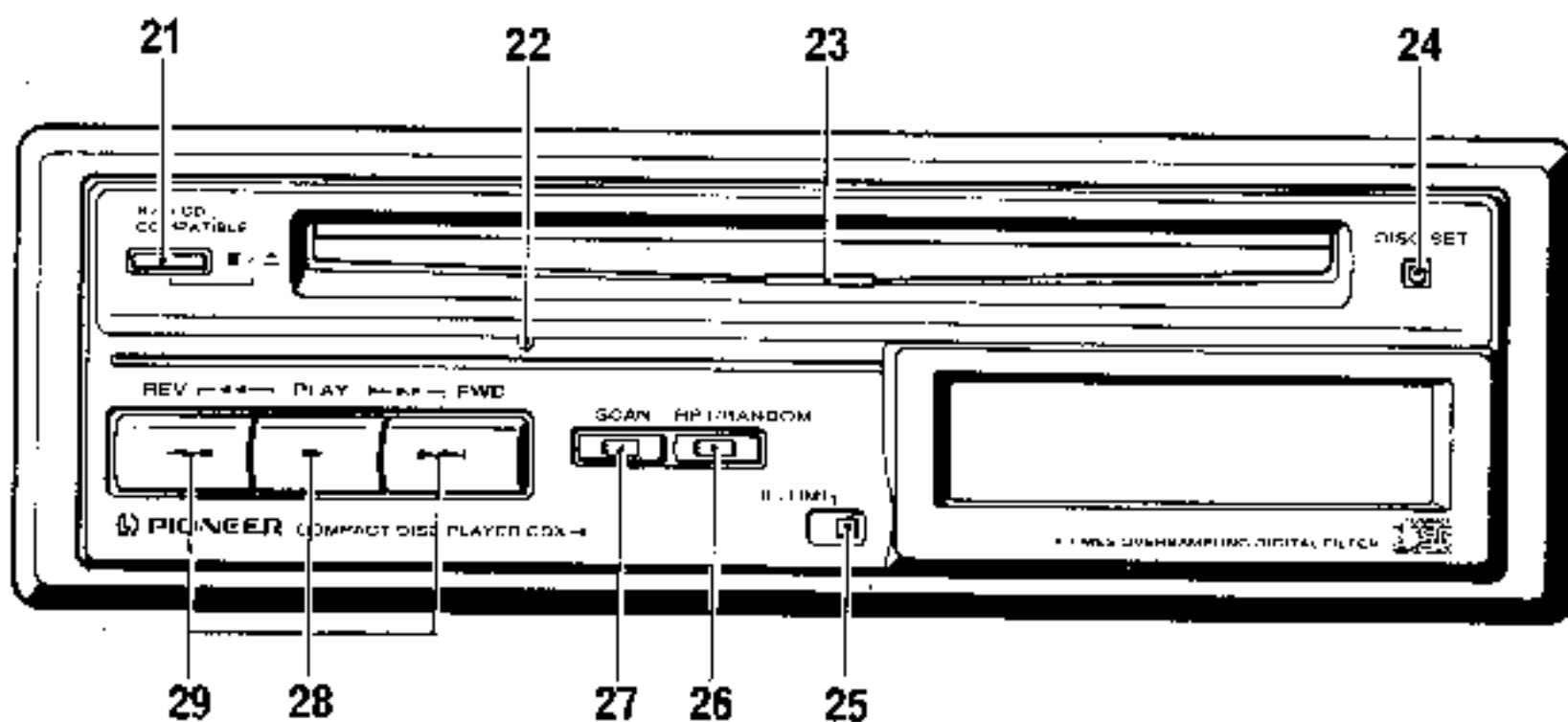
Para detener la lectura aleatoria, pulse una vez la tecla 26.

Color de iluminación:

Para cambiar el color de iluminación (ámbar / verde), accione el conmutador 25.

Reinicialización del microprocesador

Con un objeto fino y puntiagudo (punta de bolígrafo), pulse el botón 22 para reinicializar el microprocesador



Precauciones de utilización :

Utilice tan sólo compact-disc que lleven la marca



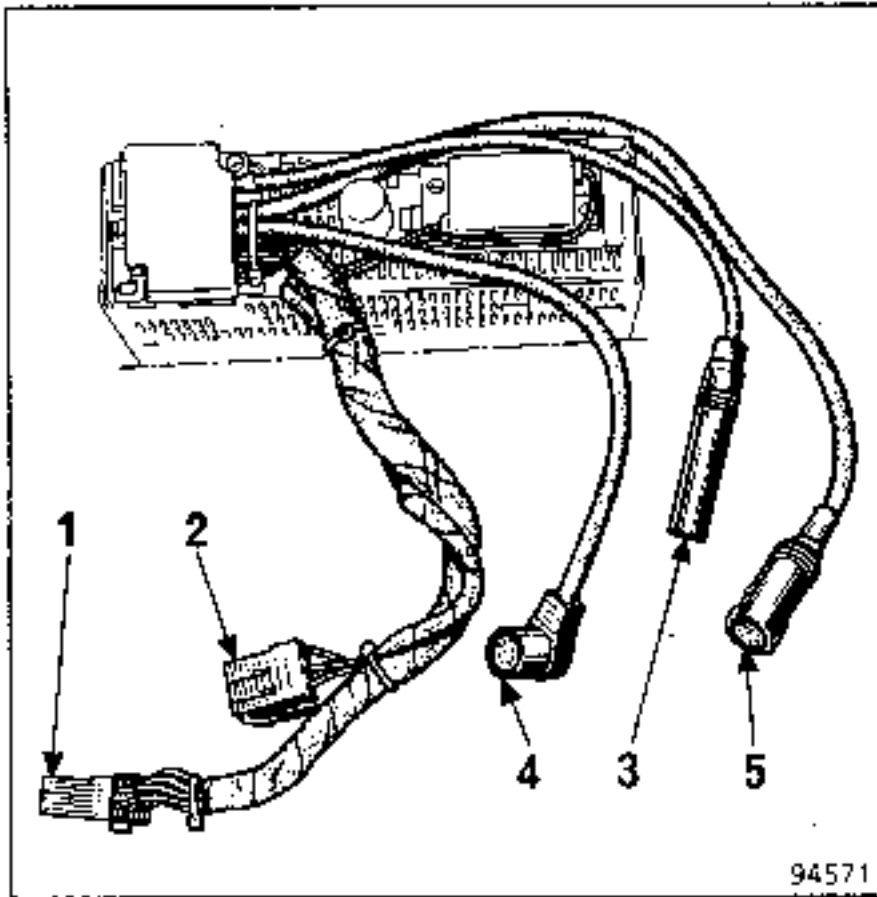
Manipule los compact-disc sujetándolos por el borde exterior o por el borde interior y exterior.

Limpie los compact-disc con un paño suave y limpio, partiendo del centro hacia el exterior.

Tras la utilización, guarde los compact-disc en sus cajas y no los exponga a la luz o al calor directo del sol.

La lectura del compact-disc puede verse perturbada al conducir por carreteras en mal estado o en presencia de una fuerte condensación en el interior del vehículo.

LECTOR RADIO-CASSETTE



- 1- Conector de empalme con el cableado del vehículo (13 vías)
- 2- Conector de empalme con el lector del compact-disc (3 vías)
- 3- Unión con el cable de la antena
- 4- Toma "DIN" de empalme con el lector del compact-disc (8 terminales-toma a 90°)
- 5- Toma "DIN" de empalme con el satélite (8 terminales-toma recta)

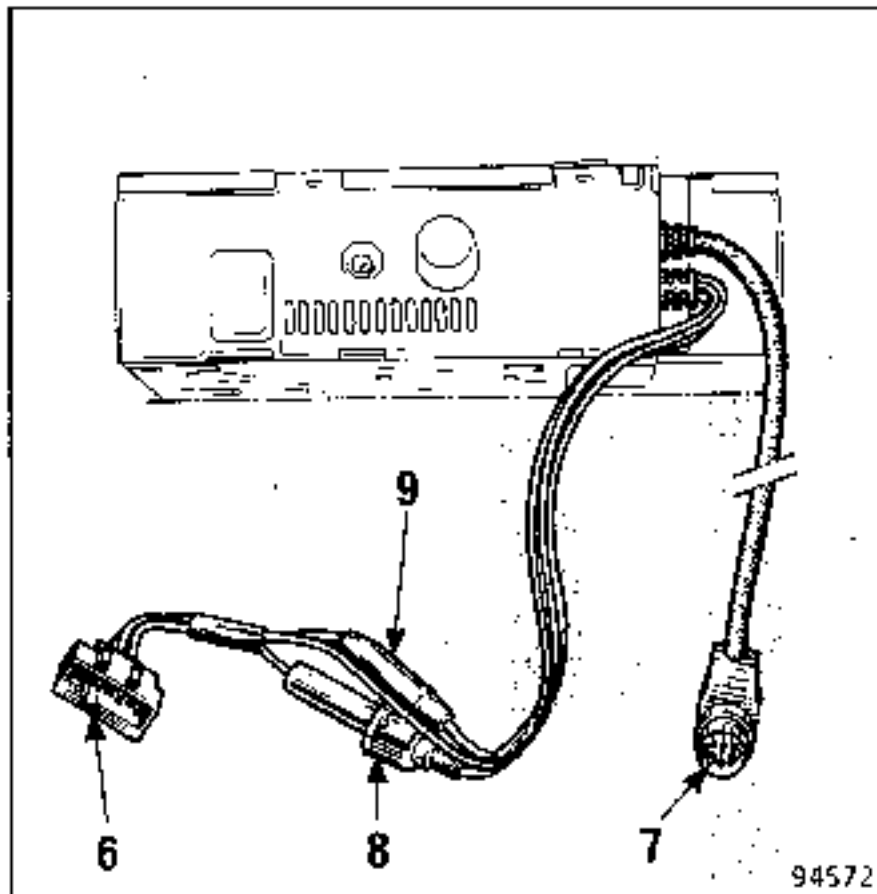
Conector 1

Ver nota técnica de "esquemas eléctricos" correspondiente al vehículo.

Conector 2

- 1- masa
- 2- + servicios
- 3- + AVC

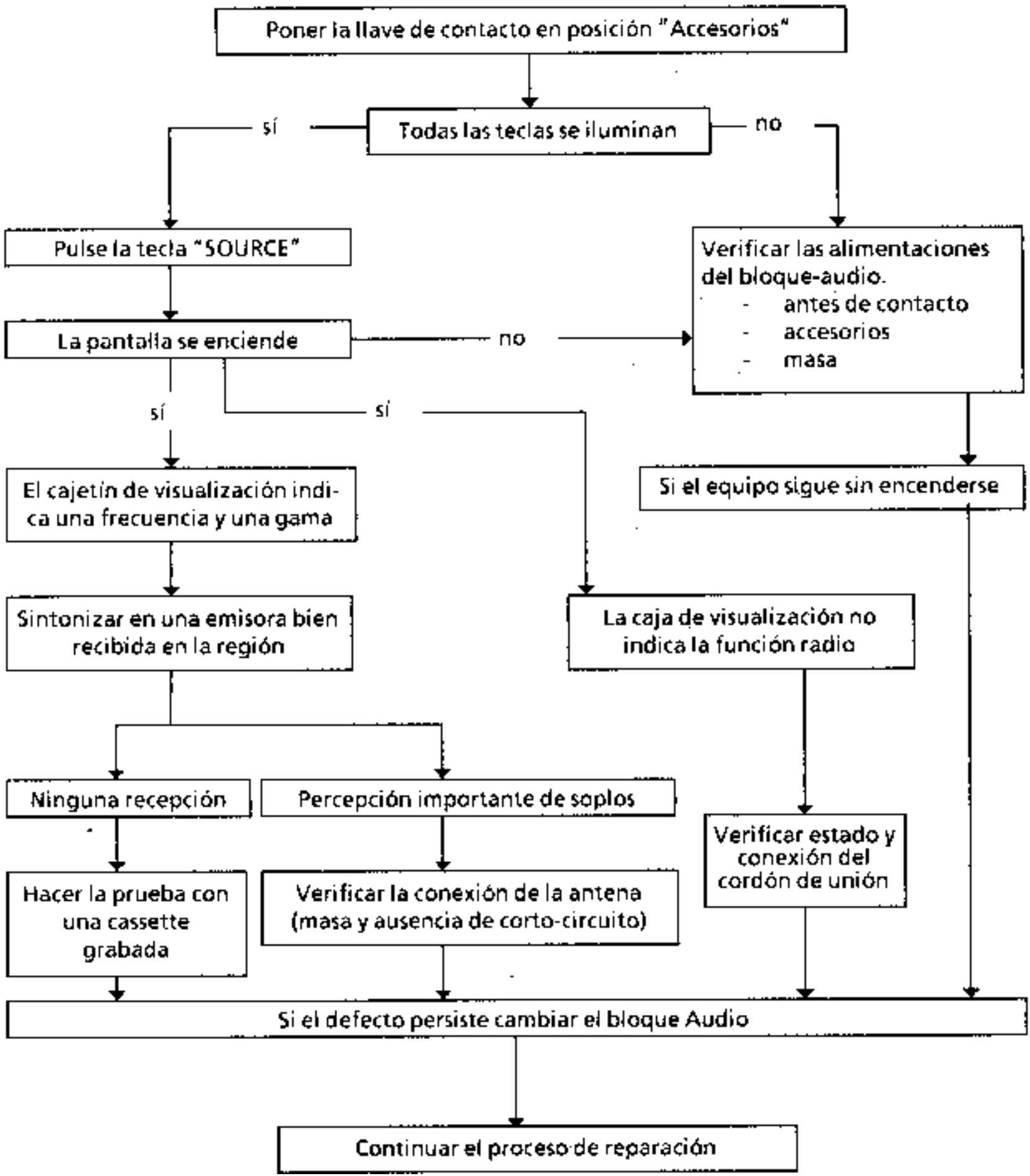
LECTOR COMPACT DISC

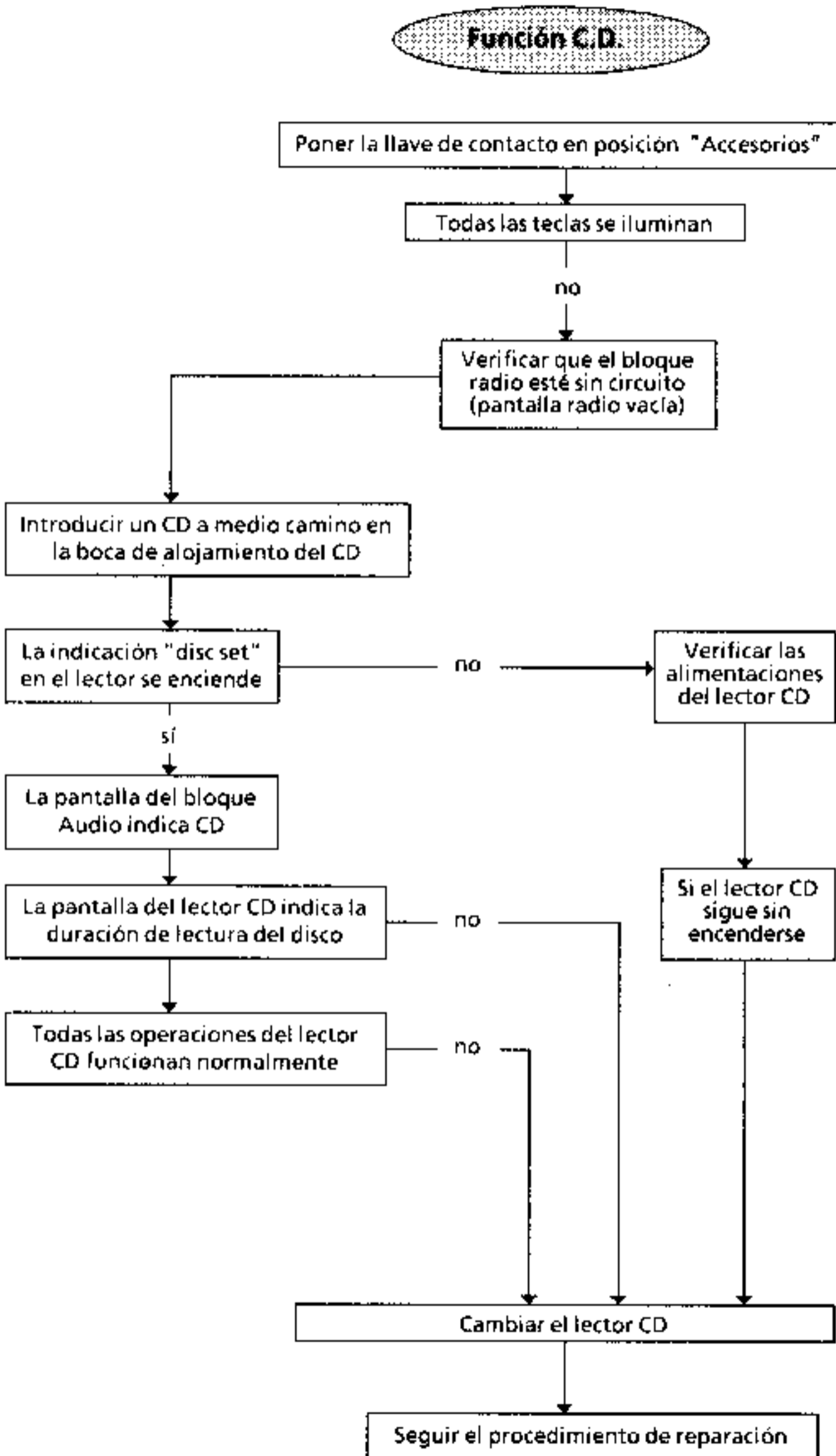


- 6- Conector de empalme con el combinado radio-cassette (3 vías)
- 7- Toma "DIN" de empalme con el combinado radio-cassette (8 terminales-toma a 90°)
- 8- Fusible 3A en + AVC
- 9- Resistencia de 1K Ω /0,5 w bajo el protector de plástico.

NOTA:
 En caso de mala recepción de la radio, asegúrese de la posición de la antena a 45°.

Función RADIO





Radio 4X25 W (KEH - 5000 - Lector CD (CD X 4)

RENAULT / PIONEER

EXPEDIDOR :

DESTINATARIO : A la atención de Mr ZRN

Nº DE CUENTA :

(ver lista de reparadores seleccionados por Renault).

DIRECCION:

.....

.....

TEL. :

Dirección a la que hay que enviar el aparato / Precisar el nombre del responsable del dossier.

Nº de AUTO-RADIO

Nº del LECTOR CD

Nº de vehículo

Tipo de vehículo

Fecha 1ª puesta en circulación del vehículo

Kilometraje

Fecha de desmontaje del Auto-radio

EFFECTO CLIENTE

DESCRIPCION:

.....

.....

DIAGNOSTICO DE TALLER

GENERAL

No se enciende

RADIO

No hay sonido o débil en F.M. O.L. O.C.

*Parásitos en F.M. O.L. O.C. Motor : girando / parado

Precisar las circunstancias:

Tecla no funciona

CASSETTE o CD

Introducción Expulsión difícil o imposible

Sonido débil Salta

Estropea la cinta

Auto-reverse averiado

Mal desfile (trémolo)

SELLO DE LA EMPRESA

AMPLIFICACION

Balance no funciona adelante/atrás izquierda/derecha

Altavoz no funciona delantero izdo delantero derecho

trasero izdo trasero derecho

No hay sonido con compact disc en entrada CD

SATELITE

Ninguna función con el satélite, el equipo funciona con satélite desconectado

sí no

OTROS DEFECTOS A PRECISAR:

* Asegúrese de la posición de la antena a 45º y de la masa de los aparatos.

Control hecho por Sr.: Fecha :